

Cristina Piovan

Grafica Editoriale e Web / Grafica d'Arte

Informazioni Personali

Cristina Piovan

+39 3494374756

Nata il 23/12/1984
Cittadinanza italiana

cristinapiovan@gmail.com
Contatto skype | cristina.piovan

CF | PVNCST84T63L872N

Grafica Editoriale e Web. Grafica d'Arte

PORTFOLIO: www.camiecri-grafica.com

Esperienza lavorativa

Da giugno 2018

Senior Graphic Designer. Collaborazione per progettazione grafica e creativa, gestione della comunicazione interna e di eventi presso **Fondazione LHS**, Milano

Da giugno 2017 a ottobre 2018

Collaborazione come grafico web designer presso Gaia Comunicazione. E successivamente collaborazione con **G Creative**

Da gennaio 2016 ad oggi

Collaborazioni con **Laboratorio d'Avanguardia Ldav**, agezia web di Roma.

Da gennaio a dicembre 2017

Collaborazione come responsabile studio grafico e comunicazione con Camilla Giannelli dell'associazione **La Taiga** e rivista **La Tigre di Carta**. Art director per la creazione delle collane editoriali.

Da gennaio 2010 ad oggi.

Libero professionista graphic designer, web designer editoria e comunicazione.
Collaborazioni con Camilla Giannelli, www.camiecri-grafica.com.
Realizzazione di siti web, grafica, editoria e progetti indipendenti.

2014

Collaborazioni con kairosmagazine.it, web magazine di fotografia e spettacolo.

2012/2014

Collaborazione come Tutor, di Laura Panno docente coordinatrice del Biennio Specialistico di Grafica d'Arte presso Accademia di Belle Arti di Brera - Milano. Ambito artistico accademico a scopo laboratoriale, stampa d'arte e digitale.

Da gennaio 2010 a febbraio 2012

Vice Presidente e Presidente dell'Associazione culturale Arte il Faro di Vigevano. Associazione dedicata a progetti artistici, collettive e conferenze. Responsabile comunicazione, grafica, redazione progetti e documentazione per finanziamenti locali e regionali.

2009

Tirocinio* presso Polisportiva Lombardia Uno Milano, centro sportivo polifunzionale, scuola calcio MILAN FC. www.palauno.it
Cura comunicazione web e cartacea.

(*Tirocinio di 160 ore come completamento per il corso in Tecniche Grafiche Editoriali e Multimedia presso Istituto Rizzoli per le Arti Grafiche di Milano).

Istruzione e Formazione

Giugno 2018

Corso di formazione in Project Management presso EMIT Feltrinelli - Milano

2014

Laurea specialistica con lode in Grafica presso Accademia di Belle Arti di Brera - Milano. Voto 110/110 con lode

Settembre 2010

Workshop di serigrafia Strane Edizioni e Libreria 121 + Tecniche serigrafiche e successive procedure per la creazione di un libro/quaderno serigrafato, forato, cucito e incollato a mano.

2009

Diploma in Tecniche Grafiche Editoriali e Multimedia presso Istituto Rizzoli per le Arti Grafiche di Milano. Con Tirocinio. Voto 90/100

2008

Laurea triennale in Grafica presso Accademia di Belle Arti di Brera - Milano. Voto 107/110

2003

Diploma di Maestro d'Arte in "Arte e restauro dell'oro e metalli preziosi" presso Istituto d'Arte Orafa Benvenuto Cellini di Valenza (AL). Voto 90/100

Lingue

Italiano

Madrelingua

Inglese

Buono, parlato e scritto.(Certificato di formazione di lingua inglese, parlata e scritta presso British Institute).

Curriculum Artistico

Settembre 2014

Il Doppio di Frida Khalo
Collettiva in ricordo dell'artista messicana.
La Casa delle Culture del Mondo, Milano.

Giugno 2014

Finalista Combat Prize - Sezione Grafica - collettiva
Museo Fattori, Livorno.

Ottobre 2013

Print Line Art
Milano UNICA Cina - Shanghai Salone Italiano del Tessile.
Lanificio Ormezzano in collaborazione con Accademia di Belle Arti di Brera Milano.

Settembre 2013

Print Line Art
Milano UNICA Italia - Milano Salone Italiano del Tessile - collettiva
Lanificio Ormezzano in collaborazione con Accademia di Belle Arti di Brera Milano.

Ottobre 2013

BRERART - Il laboratorio dell'arte futura - collettiva
Ex Chiesa di San Carpoforo, Brera, Milano

Settembre 2012

Performing Shapes. Elaborare la forma, Vestire il corpo - collettiva.
Galleria ProjectB, Milano.

Settembre 2010

Impressiona
Personale presso Studio Aromatics, Navigli, Milano.

Capacità e competenze tecniche informatiche

Padronanza degli strumenti informatici, utilizzati quotidianamente per grafica editoriale e web, illustrazione, fotografia (Adobe Master Collection/Creative Cloud). Pacchetto office, Mac e Pc. Conoscenza dei procedimenti di stampa tradizionale e stampa digitale a plotter. Capacità di elaborazione immagini attraverso tecniche manuali e digitali.
Specializzata nella creazione di progetti editoriali partendo dall'impaginazione alla creazione manuale del libro stesso, rilegatura e creazione di edizioni limitate e libri d'artista.
Conoscenza linguaggio html css.

Capacità e competenze tecniche artistiche

Conoscenza approfondita delle tecniche di incisione tradizionale (calcografia diretta e indiretta, litografia, xilografia).
Conoscenza approfondita delle tecniche di stampa tradizionale (calcografica, litografica, xilografica).
Elaborazioni immagini, disegno, fotografia e video utilizzati nel processo artistico creativo. Installazioni multimediali e opere su tela, carta, lino e su tutti i materiali stampabili.

Capacità e competenze organizzative

Buone capacità organizzative di eventi, mostre e piccole conferenze in particolare in ambito artistico creativo.
Capacità organizzative di gruppi associativi, maturata durante la vice-presidenza e la presidenza dell'Associazione culturale Arte il Faro.
Buona gestione di gruppi di lavoro, gestione di progetti e organizzazione laboratorio, maturata in ambiente accademico come Tutor di Laura Panno, docente e coordinatrice del Biennio Specialistico in Grafica d'Arte presso Accademia di Belle Arti di Brera - Milano.

2013

Evento CONTRAPPUNTI | Presso Spazio Vog - Milano
kairosmagazine.com - collaborazione

2012

Presentazione libro | Presso Vinoir - Milano
"DeGustibus Network. Incontri consapevoli nel gusto".
Progetto grafico-editoriale e organizzazione evento a cura di
camiecri-grafica.com

2012

RIART | Auditorium di San Dionigi - Vigevano
Mostra-conferenza curata e diretta per Associazione Arte il Faro
in collaborazione con a.s.m-i.s.a e Comune di Vigevano

Patente

Automobilistica B

Milano lì, 05 settembre 2019

Cristina Piovan

